

SP4i モバイルアプリ開発テクニック



2-1



1





- SP4i におけるモバイルアプリ開発
- HTMLの概要とHTML5の機能
- モバイルに適した画面レイアウト作成テクニック
- HTML5を活用したオフラインアプリ開発手法

2-

2

まとめ



SP4iにおけるモバイルアプリ開発

1



SP4iにおけるモバイルアプリ開発

- RPG/COBOLスキルでWeb化を実現するSmartPad4i (SP4i)
 - ・ マルチブラウザ対応により、PCブラウザだけでなく、モバイルブラウザからも使用可能
 - モバイルアプリの画面作成に役立つHTML5が使用可能
 - iOS/Androidに対応したハイブリットアプリの作成





■ SP4iにおけるモバイルアプリ開発

- ハイブリッドアプリ
 - iOS/AndroidのアプリストアよりSP4iアプリを インストールして使用
 - アプリ上からSP4iプログラムを実行する為、通常の ブラウザアプリでは困難なデバイス機能の活用が 容易に可能

カメラと連動した写真アップロード

バーコード/QRコード読み取り

GPSを活用した現在地の取得

アドレス帳を利用したメール送信





SPUI パーコードスキャン機能



■ SP4iにおけるモバイルアプリ開発

- 今回のポイント
 - SP4iにおけるモバイルアプリ開発に役立つテクニックを紹介
 - SP4iにおける画面レイアウト作成で使用するHTMLの基本
 - ・ モバイルアプリ開発に役立つHTML作成テクニック
 - HTML5の活用(オフラインアプリの実装)



従来のPC向けHTML画面作成との違いを理解し、 モバイルに最適化した画面や機能の実装を習得する





• HTML

- Webページを作成する為のマークアップ言語
- ホームページビルダーやDreamweaver等 HTMLエディタで容易に編集可能
- HTMLタグ(<○○>や 開始<○○>~ 終了</○>)の形式で記述



画面の基本構造(レイアウト)を作成するのがHTML



第25回 Migaro. Technical Seminar



- JavaScript
 - Web上でインタラクティブな表現をする為に開発されたスクリプト言語
 - HTML内にプログラムを埋め込むことで、Webページに様々な機能を付加できる (Webブラウザの動作を定義できる)
 - クライアント(ブラウザ上)で実行される為、Webサーバーに負担をかけずに実行できる
 - スクリプト言語の為、コンパイルは不要



画面上の動作が定義できるのがJavaScript



第25回 Migaro. Technical Seminar



- HTML5とは
 - ・ 動画や音声、図形描画などがプラグイン無しで実現可能になった
 - videoタグ,audioタグ,canvasタグ 等
 - HTML4に比べてより明確に文書構造が記述できるようにタグが精査された
 - headerタグ,footerタグ,sectionタグ等
 - ・ フォーム入力機能に新しい属性が追加された
 - type="date"(カレンダー入力), type="number"(数値入力)等
 - ・ 各種APIの追加
 - Geolocation API(位置情報取得),ファイルAPI(ローカルファイル利用) 等

HTML



HTML5では、HTML4では実現することの難しかった機能が簡単に作成できる



- HTML5の機能
 - audio タグ(プラグインなしで音声ファイルを再生)

audioタグで音声ファイルを ソースに指定

<audio id= "beep1" src= "音声ファイルパス" ></audio>



- HTML5の機能
 - フォーム機能の拡張 input type属性



2 - 13

- HTML5の機能
 - 位置情報の取得 Geolocation API

});



navigator.geolocation.getCurrentPosition(function(position) {
 saddr = position.coords.latitude + ',' +
 position.coords.longitude;



応用すると、GoogleMapの経路検索を 使用して、現在位置からマスターに登録された 住所地点までのルート表示が可能

2-14

現在位置の緯度と経度を取得

latitude longitude :緯度

: 経度

1



- PCとモバイルとの違い
 - 画面サイズ
 - PCのモニターと異なり、表示域が小さい場合が多い 使用デバイスを、意識したインターフェース作成が必要



- 操作方法
 - PCではキーボードとマウス入力 スマートデバイスでは、ソフトウェアキーボードとタッチ操作
- 表示の違い(ウィンドウ表示、全画面表示)
 - PCではモニター上に複数のウィンドウを並べて表示が可能
 スマートデバイスでは、常に単一画面のみ表示





- レイアウトの工夫
 - スマートフォンのアプリの場合は縦に要素を並べる
 - くび スマートフォンの場合、要素を横に並べると目線が 左右に動くことになる
 - ボタンは、アイコン等を使用してシンプルなものとし、 直感的でわかりやすくする
 - Font Awesome (<u>https://fontawesome.com/</u>) (広く使用されている Webアイコンフォント)

色、大きさをcssで調整可能、 画像ではないため、拡大時でも綺麗



• 入力要素の工夫

- 入力項目は少なくする (簡単に入力できるインターフェースをなるべく使用)
 - ラジオボタンやチェックボックス、コンボボックスを使用してキーボード入力を減らす
 - 表示する項目を少なくすることも効果的



2-18



生年月日

入会日

住所

メールアドレス

2 3 4 5 6 7 8 9 0

&

¥

• 入力要素の工夫

会員情報登録

メールアド

• 入力フォームはtype属性を設定

<input type="date" xxxxxxxxx> <input type="number" xxxxxxxxx> <input type="email" xxxxxxxxx>

YUII

登録

Type="date"の場合

カレンダーが表示される



3 4 5 e r t

c v b n m

d

g h

u

0

2 - 20

type属性に合わせた適切なインターフェースが表示される

()

- Viewport
 - スマートデバイスで適切な表示領域を表示するための設定

<meta name="viewport" content="width=device-width" />

Headタグ内に記述する 使用しているデバイスの幅に 合わせてビューポートが指定される

スマートフォンで実行

左:ビューポート無 右:ビューポート有



orem losum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem psum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an nknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen ook. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic vpesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem losum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Loren



ontrary to popular belief, Lorem Ipsum is not simply random text. It has roots in a iece of classical Latin literature from 45 BC, making it over 2000 years old. ichard McClintock, a Latin professor at Hampden-Sydney College in Virginia, poked up one of the more obscure Latin words, consectetur, from a Lorem Ipsum ssage, and going through the cites of the word in classical literature, discovered he undoubtable source, Lorem Ipsum comes from sections 1,10,32 and 1,10,33 of de Finibus Bonorum et Malorum" (The Extremes of Good and Evil) by Cicero, ritten in 45 BC. This book is a treatise on the theory of ethics, very popular during he Renaissance. The first line of Lorem Ipsum, "Lorem ipsum dolor sit amet.." omes from a line in section 1.10.32. The standard chunk of Lorem lpsum use







What is Lorem Ipsum?

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s. when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has

viewportを指定することで、 スマートデバイスでも適切な ズで画面を表示できる



第25回 Migaro. Technical Seminar

- レスポンシブWebデザイン
 - 画面サイズの異なるPCとスマートデバイスの両方で同じ画面(HTML)を使用
 - 昔はPC用、スマートフォン用のようにHTMLを分けて作成されていたが、 近年では、HTMLを分けず、メディアクエリを使用して画面サイズに 合わせてレイアウトを変更する作成方法が一般的になった。

画面例 PC					
Migaro.Technical Report					終了
No.	~ □男性 □女性 ◎全て				
入会日)~		検索	条件クリア
No.	会員名(漢字)	会員名(カナ)	性別	生年月日	入会日
00000009	寺脇 育二	テラワキ イクジ	男性	1947/01/09	2012/05/22
00000010	高見 浩正	タカミ ヒロマサ	男性	1955/02/15	2010/05/28
00000011	村井 莉央	ムライ リオ	女性	1992/06/09	2010/06/12
00000012	高井 雄太	タカイ ユウタ	男性	1932/04/18	2010/06/12
00000013	福沢 愛梨	フクザワ アイリ	女性	1984/12/06	2010/06/14
00000014	藤井 奈々	フジイ ナナ	女性	1946/03/03	2010/07/19
00000015	楠 ひろ子	クスノキ ヒロコ	女性	1947/05/18	2010/07/25
00000016	おかやま 芳正	オカヤマ ヨシマサ	男性	1948/10/04	2010/07/26
00000017	吉田 徹	ヨシダ トオル	男性	1949/05/14	2012/05/11
0000018	母話 十章	>ヤキナ トロド	甲唑	1078/05/15	2012/05/20
▲IGIII 株式会社ミガロ. Copyright(C) 2015 MIGARO. Corporation. All rights reserved.					





- レスポンシブWebデザイン
 - メディアクエリの例

HTML例

<div class="Content">

<!--- Content start --->

<label for="INP01">入力欄1:</label><input type="text" id="INP01"><label for="INP02">入力欄2:</label><input type="text" id="INP02"><label for="INP03">入力欄3:</label><input type="text" id="INP03"></label>

<div>

```
<input type="button" id="BTN01" value="キャンセル">
<input type="button" id="BTN02" value="更新">
</div>
<!--- Content end --->
```

</div>



2-24



- レスポンシブWebデザイン
 - メディアクエリ スマートフォンで適用されるcss



1



- 一般的なWebアプリ
 - ネットワークに接続されていることが前提
 - 一般的にはオフライン時にサーバーへアクセスするとエラーになる



【社内利用時】

(倉庫、工場 etc)場所によっては 事務所と違い、Wifiが弱かったり入らない可能性

2-27

→ オフラインで使用できることにより 活用方法が増える。



• HTML5の機能

localStorage

デバイスに保存される

• Web Storage ストレージ (sessionStorage , localStorage)

♦ sessionStorage

sessionStorage.setItem('key', 'value'); // データを保存する var data = sessionStorage.getItem('key'); // データを取得する sessionStorage.removeItem('key'); // データを削除する

IocalStorage

localStorage.setItem('key', 'value');
var data = localStorage.getItem('key');
localStorage.removeItem('key');

// データを保存する // データを取得する // データを削除する

2-28

sessionStorageはブラウザ終了後クリア、localStorageは永続的に保存される

• オフラインアプリデモ

- オフライン状態でのデータ登録を実施
 - SMP010 (オフライン時登録用プログラム)
 - SMP020 (オンライン時アップロード用プログラム)



③ローカルストレージに

保存されたデータを読込み、 非表示のtableに書き込み



- ローカルストレージへ保存 【SMP010】
 - オフライン時には、端末のローカルストレージにデータを保存











- ローカルストレージのデータを復元 【SMP020】
 - SMP010で登録したデータをSMP020へ復元

第25回 Migaro. Technical Seminar

 送信用プログラムへ登録したデータ件数を送信 登録件数分のサブファイルレコードを作成







- ローカルストレージのデータを復元 【SMP020】
 - SMP010で登録したデータをSMP020へ復元



IBM i側では、通常のサブファイルレコードの

Í



1





Í



- SP4iにおけるモバイルアプリ開発テクニックを紹介
 - HTMLの概要とHTML5の機能
 - モバイルに適した画面レイアウト作成テクニック
 - レイアウトの工夫
 - 入力要素の工夫
 - Viewport
 - レスポンシブWebデザイン
 - HTML5を活用したオフラインアプリ開発手法

2 - 38

• ローカルストレージの活用



ご清聴ありがとうございました。

1

